

## תכנית לימודים מובנית באוניברסיטה הפתוחה

### לתואר בוגר באמנויות במסלול ניהול אמנויות ליוצרים, מבצעים ואמנים בקבוצה מאורגנת

תכנית לימודים ייחודית זו מקנה תואר רב-תחומי באמנויות בשילוב השכלה ניהולית ופיתוח מיומנות עסקית. רכישת הידע והרחבת האופקים בתחומי האמנות (ספרות, קולנוע, תולדות האמנות, מוסיקה ותיאטרון) משולבת בלימודים מתחומי הניהול, הארגון והיזמות.

#### למי מיועד המסלול?

- לבעלי רקע במדעי הרוח או באמנויות, המעוניינים לרכוש ידע ניהולי וארגוני
- לעוסקים בתחום הניהול ומעוניינים בגיוון מקצועי או בהרחבת עיסוקם לתחום אחר
- ליוצרים, אמנים ומבצעים המעוניינים להשתלב בשוק העבודה בניהול וארגון מוסדות תרבות

#### מהן מטרות המסלול?

להכשיר סטודנטים המעוניינים להשתלב בשוק העבודה בניהול מוסדות תרבות ואמנות (כגון גלריות, מוזיאונים, קונסרבטוריונים, תיאטראות ופסטיבלים), בניהול קרנות מימון או ארגונים פרטיים וציבוריים לקידום התרבות, בניהול מחלקות לאמנות במוסדות חינוך, בניהול בתי הוצאה לאור או רשתות למכירת ספרים וכדומה.

#### מתי ואיפה לומדים?

תכנית ייעודית ליוצרים ולמבצעים נבנתה בתמיכת איגוד העורכים – איגוד מקצועות הפוסט בישראל, שחברים בו יוצרים בתחומי הקולנוע, הטלוויזיה וההדמיה, מתוך כוונה שמסגרת הלימודים תשמש גם מסגרת לעשייה משותפת וליצירת קשרים.

הלימודים יתקיימו בקמפוס האוניברסיטה הפתוחה ברמת אביב, רח' קלאוזנר 16, בימי שישי בבוקר (יום לימודים בשבוע) במהלך 3 סמסטרים בכל שנה על פי תכנית מובנית, כך שסטודנטים בתכנית יוכלו לסיים את התואר תוך 4 שנות לימוד.

#### תכנית הלימודים המובנית

יש לצבור לפחות 108 נ"ז (נקודות זכות), ובהן לפחות 24 נ"ז מתקדמות לפי החלוקה הבאה:

#### א. לימודי אמנויות: 84 נ"ז

(i) חטיבה רב-תחומית בתרבות ובאמנויות – 18 נ"ז

מסטר	נ"ז	רמה	הקורסים
2020ב, 2020ג 2021ב, 2021ג	6	רגיל	<a href="#">מבוא לאסתטיקה (10496)</a>
2020ב, 2020א 2021ב, 2021א	6	רגיל	<a href="#">סוציולוגיה של התרבות (10659)</a>
2021א, 2020א	6	מתקדם	<a href="#">המדיום באמנויות: סוגיות אסתטיות ותרבותיות (10931)</a>

(ii) קורסי מבוא בארבע חטיבות – 24 נ"ז (6 נ"ז בכל חטיבה)

מסטר	נ"ז	רמה	הקורסים
2020ב, 2020א 2021ב, 2021א	6	רגיל	חטיבה בקולנוע <a href="#">להבין סרטים: מבוא לאמנות הקולנוע (10640)</a>
2020ב, 2020א 2021ב, 2021א	6	פתיחה	חטיבה בתולדות האמנות <a href="#">יסודות שפת האמנות החזותית (10489)</a>
2020ב, 2020א 2021ב, 2021א	6	פתיחה	חטיבה בתיאטרון <a href="#">החוויה התאטרונית: מבוא לדרמה ולתיאטרון (10154)</a>
2020ב 2021ב	6	רגיל	חטיבה בספרות <a href="#">יצירות נבחרות בספרות המערב (10778)</a>

(iii) חטיבה בקולנוע – 18 נ"ז ובהן קורס מתקדם אחד

הקורסים	רמה	נ"ז	סמסטר
<a href="#">מבוא לקולנוע ישראלי (10421)</a>	רגיל	6	ב2020, א2020 ג2020 ב2021, א2021 ג2021
<a href="#">מיתוס ואתוס בקולנוע הישראלי (10693)</a>	רגיל	6	א2020 א2021
<a href="#">זיכרון, טראומה ופנטזיה בקולנוע האמריקני (10927)</a>	מתקדם	6	ב2020, א2020 ב2021, א2021

(iv) חטיבה בתולדות האמנות – 18 נ"ז ובהן קורס מתקדם אחד

הקורסים	רמה	נ"ז	סמסטר
<a href="#">אמנות בעידן הטכנולוגי (10124)</a>	רגיל	6	א2020 א2021
<a href="#">"טבע דומם": ממקבץ חפצים לחפצים ברשות עצמם (10675)</a>	רגיל	6	ב2020, א2020 ב2021, א2021
<a href="#">סמלים חזותיים ציוניים בתרבות הישראלית (10594)</a>	מתקדם	6	ב2020

(v) קורס נוסף

הקורס	רמה	נ"ז	סמסטר
<a href="#">קומדיה: מאריסטופנס עד סיינפלד (10762)</a>	רגיל	6	א2020 א2021

ב. מסלול ניהול אמנויות – 24 נ"ז

הקורסים	רמה	נ"ז	סמסטר
<a href="#">דיני חוזים (10800)</a>	פתיחה	6	ב2020, א2020 ג2020 ב2021, א2021 ג2021
<a href="#">ניהול משאבי אנוש (10279)</a>	רגיל	6	ב2020 ב2021, א2021
<a href="#">התנהגות ארגונית-מיקרו (10430)</a>	רגיל	6	ב2020, א2020 ב2021, א2021
<a href="#">שוויון הזדמנויות ואיסור אפליה בעבודה (10901)</a>	מתקדם	6	ב2020, א2020 ב2021, א2021

ג. דרישות סמינריוניות

יש להגיש שתי עבודות סמינריוניות בשניים מהקורסים המתקדמים הבאים:

[שוויון הזדמנויות ואיסור אפליה בעבודה \(10901\)](#)

[סמלים חזותיים ציוניים בתרבות הישראלית \(10594\)](#)

[זיכרון, טראומה ופנטזיה בקולנוע האמריקני \(10927\)](#)

[המדיום באמנויות: סוגיות אסתטיות ותרבותיות \(10931\)](#)

## ד. דרישות כלליות לתואר

עמידה בכל הדרישות כמפורט בסעיף [דרישות לימודים כלליות לתואר ראשון](#):

1. צבירת כל נקודות הזכות הנדרשות לתואר
2. הוכחת ידע באנגלית\*
3. הדרכה ביבליוגרפית בספרייה

לפני הרשמה לקורס בתכנית יש לוודא עמידה בכל תנאי הקבלה אליו. יש לעמוד בתנאי הקבלה גם כאשר הם כוללים קורסים שאינם ברשימת הקורסים שבתכנית.

המסלול אינו רשום בתעודת הבוגר. אישור על מסלול ההתמחות ניתן אך ורק במסמך נלווה לתעודת הבוגר.

\* קבלת תואר בוגר באוניברסיטה הפתוחה מותנית בהוכחת ידע באנגלית. יתר על כן, העמידה בדרישות האנגלית היא **תנאי קבלה** לכל הקורסים המתקדמים באוניברסיטה הפתוחה, בכל תחומי הלימוד.

כדי לקבוע את רמת הידע באנגלית, יש לעבור [הליך מיון לרמת האנגלית](#). בעלי שליטה מספקת בשפה יקבלו בהליך זה פטור מלימוד אנגלית כשפה זרה. האחרים ילמדו אנגלית בהדרגה בהתאם לרמה שנקבעה להם בהליך המיון עד רמה של פטור. האוניברסיטה הפתוחה מציעה קורסים ברמות טרום-בסיסי, בסיסי ומתקדמים.

### תכנון הלימודים

שנת הלימודים	סמסטר	קורסים
2020	א	להבין סרטים: מבוא לאמנות הקולנוע (10640) החוויה התאטרונית: מבוא לדרמה ולתאטרון (10154)
	ב	סוציולוגיה של התרבות (10659) יסודות שפת האמנות החזותית (10489)
	ג (קיץ)	מבוא לקולנוע ישראלי (10421)
2021	א	המדיום באמנויות: סוגיות אסתטיות ותרבותיות (10931) מיתוס ואתוס בקולנוע הישראלי (10693)
	ב	יצירות נבחרות בספרות המערב (10778) דיני חוזים (10800)
	ג (קיץ)	התנהגות ארגונית-מיקרו (10430)
2022	א	אמנות בעידן הטכנולוגי (10124)
	ב	ניהול משאבי אנוש (10279) מבוא לאסתטיקה (10496)
	ג (קיץ)	קומדיה: מאריסטופנס עד סיינפלד (10762)
2023	א	זיכרון, טראומה ופנטזיה בקולנוע האמריקני (10927) "טבע דומם": ממקבץ חפצים לחפצים ברשות עצמם (10675)
	ב	סמלים חזותיים ציוניים בתרבות הישראלית (10594) שוויון הזדמנויות ואיסור אפליה בעבודה (10901)
	ג (קיץ)	

### שכר לימוד משוער

שנה א – 10,877 ₪

שנה ב – 9,245 ₪

שנה ג – 9,245 ₪

שנה ד – 7,396 ₪

לסטודנטים הנזקקים ללימודי אנגלית יתקיימו שיעורים באמצע השבוע בעלות נוספת.